

MAPPENVORBEREITUNG

für alle künstlerischen Studienfächer

VOLLZEITSEMESTER

Für alle, die sich ernsthaft künstlerisch orientieren und/oder eine Mappe zur Abgabe an einer Hochschule/Akademie machen möchten. Die Vollzeitsemester kennzeichnen die intensivste Möglichkeit für die künstlerische Entwicklung bis zur erfolgreichen Mappe.

ANMELDUNG (bitte Formular herunterladen)

Online Mappensemester

Unsere Online Mappenvorbereitung läuft entsprechend unseren Vollzeitsemestern, professionell, zielgerichtet und individuell. Die praktische Arbeit muss jedoch zuhause geleistet werden. Es gibt dieselben Aufgabenstellung und mehrmals wöchentlich individuelle Betreuung. Die Kommunikation findet über entsprechende Onlinetools und E-Mail statt. Damit bieten wir Bewerber*innen eine systematische Ausarbeitung wie es im herkömmlichen Mappenkurs stattfindet.

ANMELDUNG (bitte Formular herunterladen)

MAPPENCOACHING

Für alle, die ihre Mappe für die Hochschule/Akademie zuhause erarbeiten und sich zusätzlich regelmäßig beraten lassen möchten. Wir konkretisieren mit Euch die Schwerpunkte und Themenfindung Eurer künstlerischen Arbeit.

ANMELDUNG (bitte Formular herunterladen)

MAPPENBERATUNG

Für alle, die bereits eine Mappe erarbeitet haben und ein Feedback von Außen benötigen. Wir geben professionelle Ratschläge zur bestehenden Mappe und den Möglichkeiten einer Bewerbung an den verschiedenen Hochschulen.

ANMELDUNG (bitte Formular herunterladen)

Unterricht

Mo - Do 10 – 17 Uhr
Fr 10 – 18 Uhr

Semester Start

Herbst 2019 20.09.2019 – 15.11.2019
Winter 2019/20 15.11.2019 – 21.02.2020

Unterricht

Mo - Do 10 – 10.30 & 18-18.30 Uhr
Fr 10 – 10.30 & 14-18.00 Uhr
sowie Einzelcoaching
nach Absprache

Semester Start

Herbst 2019 20.09.2019 – 15.11.2019
Winter 2019/20 15.11.2019 – 21.02.2020

Unterricht

Mo - Do 18 – 19 Uhr
Fr 14 – 18 Uhr

Semester Start

Herbst 2019 nach Absprache
Winter 2019/20 nach Absprache

Start

nach Absprache

>80%
ERFOLG 2007-2018

VON ERLBACH KUNSTSCHULE.

MAPPENVORBEREITUNG, MAPPENCOACING, MAPPENBERATUNG

ERFOLGE

//// LOB DER KUNSTHOCHSCHULE WEISSENSEE \ \ \ \ Das beste Kompliment für unsere Arbeit kam von der Kunstakademie Weissensee (KHB): Die Prüfungskommission teilte einer unserer Bewerberinnen mit, sie solle uns ein Lob für unsere gute Arbeit ausrichten. Dankeschön, das nehmen wir gerne an!!!!



Wir feiern nach den Semestern mit den Teilnehmenden regelmäßig große Erfolge bei den Aufnahmeprüfungen. In den zurückliegenden Jahren schafften es durchgehend mehr als 80 Prozent an eine Akademie zum erhofften Studium. **2018 lag der Schnitt bei über 90 Prozent.**

Dabei ist es uns wichtig, dass die Bewerber_innen möglichst mehrere Zusagen verschiedener Akademien erhalten, damit sie es sind, die sich die beste Hochschule für ihre Ausbildung auswählen können und nicht an eine Hochschule kommen, die nicht oder nicht ganz ihrem Interesse und/oder ihrem Profil entspricht.

KONZEPT

Motivation und Begeisterungsfähigkeit sind der Motor unserer Arbeit mit jungen Menschen aus allen Regionen der Erde. Dabei betreuen wir Euch individuell und geben Euch Rückhalt in Eurer persönlichen Entwicklung. Wir nehmen uns Zeit für Eure Ideen und arbeiten intensiv mit Euch an der Umsetzung.



STÄRKEN

Unser Stärken sind: unsere Erfolge seit 14 Jahren, Aufgeschlossenheit, Internationalität, enger Kontakt zu vielen verschiedenen Hochschulen, Zusammenarbeit mit ehemaligen Professoren, ein erfolgreiches Lehrkonzept, gut ausgebildete Dozent_innen, Arbeiten in verschiedensten Techniken, begrenzte Teilnehmerzahl in großem Atelier,.....



TEAM



KATHRIN RUHLIG
Gründerin & Leiterin

Kathrin Ruhlig arbeitet als freie Künstlerin vorwiegend in den Bereichen Malerei, Zeichnung und Fotobearbeitung. Sie ist für alle inhaltlichen und organisatorischen Bereiche und die Unterrichtsinhalte verantwortlich.



MICHAEL VON ERLNBACH
Gründer & Leiter

Michael von Erlenbach arbeitet als freier Künstler in den Bereichen Malerei, Zeichnung, Video und Konzept. Er ist für den Unterricht und die Unterrichtsinhalte verantwortlich.



GASTDOZENTEN

Wir arbeiten in zwei- bis dreitägigen Workshops mit Gastdozenten aus den Bereichen Zeichnung, Video, Animation, Fotografie, Drucktechnik, Typografie, Performance, Kunstgeschichte, usw. zusammen, welche als professionelle Künstler viel Erfahrung in ihrem jeweiligen Bereich mitbringen.



STUDENTEN & KÜNSTLER

Während der laufenden Semester laden wir Künstler_innen und Student_innen aus den verschiedenen Fachbereichen ein. Sie stellen im Rahmen des Freitagsseminars ihre Arbeit vor, zeigen Mappen und berichten über ihr Studium bzw ihre künstlerische Arbeit.

Alle Mappenkurse auf einen Blick

Mappenkurse im Vollzeitsemester	Unterricht	Dauer	Zeit	Kosten
Herbstsemester 2019 20.09.2019 - 15.11.2019	36 Stunden/Woche Grundlagen Geleitetes Arbeiten	8 Wochen	Mo-Do 10-17 Uhr Fr 10-18 Uhr	Preis: 1410.-€/ (entspricht 4,89 €/Std.) Inkl. Anmeldung & Material für Farben
Wintersemester 2019/20 15.11.2019 - 21.02.2020	36 Stunden/Woche Grundlagen Geleitetes Arbeiten	12 Wochen	Mo-Do 10-17 Uhr Fr 10-18 Uhr	Preis: 1700.-€/ (entspricht 3,93 €/Std.) Inkl. Anmeldung & Material für Farben
Herbst- & Wintersemester gemeinsam 20.09.2019 - 21.02.2020	36 Stunden/Woche Grundlagen Geleitetes Arbeiten	20 Wochen	Mo-Do 10-17 Uhr Fr 10-18 Uhr	Preis: 2900.-€/ (entspricht 4,02 €/Std.) Inkl. Anmeldung & Material für Farben
Online Mappensemester	Grundlagen Geleitetes Arbeiten	10 Wochen	Mo-Do 10 – 10.30 & 18-18.30 Uhr FR 10 – 10.30 & 14-18.00 Uhr sowie Einzelcoaching nach Absprache	Preis: 1010.- €/ Semester
				
Mappencoaching				
Mappencoaching mit Freitagseminar Beginn jeder- zeit möglich	5 Stunden/ Woche Durchsicht der Arbeiten Aufgabenstellungen Theorieseminar Tipps für die Bewerbung	4 Wochen	Mo 18-19 Uhr Fr 14-18 Uhr	Preis: 530.-€ Inkl. Anmeldung
Mappencoaching ohne Freitagseminar. Beginn jeder- zeit möglich	1 Stunde/ Woche Durchsicht und konstruktive Kritik der Arbeiten Tipps für die Bewerbung	4 Wochen	Mo 18-19 Uhr	Preis: 200.-€ Inkl. Anmeldung
Mappenberatung				
Einzeltermine	Durchsicht der Arbeiten Tipps für die Bewerbung		nach Absprache	Preis: 40.-€/ Stunde/ Person